

Kraków, 24 listopada 2018 r.

**Protokół z obrad Jury
XI Krakowskiego Konkursu Młodych Organistów**

W dniach **23-24 listopada 2018 r.** roku odbyły się przesłuchania **XI Krakowskiego Konkursu Młodych Organistów.**

Eliminacje grupy młodszej oraz I etapu grupy starszej Konkursu miały miejsce w siedzibie Archidiecezjalnej Szkoły Muzycznej (ul. Prosta 35A, Kraków) w dniu 23 listopada 2018.

Etap II grupy starszej odbywał się w siedzibie Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II stopnia (ul. Basztowa 6, Kraków) w dniu 24 listopada 2018.

Organizatorami Konkursu są:

1. Centrum Edukacji Artystycznej;
2. Archidiecezjalna Szkoła Muzyczna II stopnia im. Ks. Kardynała Franciszka Macharskiego;
3. Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Fryderyka Chopina w Krakowie;
4. Międzyuczelniany Instytut Muzyki Kościelnej (Uniwersytet Papieski Jana Pawła II/ Akademia Muzyczna w Krakowie).

Do Konkursu przystąpiło:

- w grupie młodszej 10 osób,
- w grupie starszej 21 osób.

Spośród 22 osób zgłoszonych do Konkursu w grupie starszej, do eliminacji nie przystąpiła Wioleta Krusberska

Jury powołane przez Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej pracowało w składzie:

1. prof. Józef Serafin – Przewodniczący (Warszawa)
2. prof. Mirosława Semeniuk-Podraza (Kraków)
3. dr hab. Hanna Dys (Gdańsk)
4. dr Mieczysław Tuleja (Kraków)
5. dr Marek Wolak (Kraków)

Jury **XI Krakowskiego Konkursu Młodych Organistów** podjęło następujący werdykt dla grupy młodszej:

I nagrodę otrzymuje:

Grzegorz Wijas

Tarnów, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna im. I. J. Paderewskiego,
mgr Elżbieta Maciejowska

II nagrodę *ex aequo* otrzymują:

Michał Staniek

Rybnik, Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. K. i A. Szafranków,
mgr Stanisław Pielczyk

oraz

Malwina Wiaduch

Gdańsk, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Nowowiejskiego
mgr Anna Ścibisz-Osińska

III nagrodę otrzymuje:

Magdalena Pohlmann

Rybnik, Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. K. i A. Szafranków,
mgr Elżbieta Włosek-Żurawiecka

Jury postanowiło ponadto przyznać dwa **wyróżnienia**, które otrzymują:

Anna Kinga Rapala

Tarnów, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna im. I. J. Paderewskiego,
mgr Wiesław Kaczor

oraz

Krzysztof Wydra

Bielsko-Biała, Diecezja Szkoła Organistowska – Szkoła Muzyczna II stopnia,
mgr Urszula Jasińska-Bury

Dla grupy starszej jury konkursu podjęło następujący werdykt:

I nagrodę otrzymuje:

Hanna Zalewska

Kraków, Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. F. Chopina.,
mgr Aleksandra Gawlik

II nagrodę *ex aequo* otrzymują:

Piotr Arseniuk

Warszawa, Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. Józefa Elsnera,
mgr Roman Szlaużys

oraz

Alisa Birula

Warszawa, Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. Karola Szymanowskiego
mgr Emilia Dziubińska

III nagrodę *ex aequo* otrzymują:

Szymon Jarzyna

Rybnik, Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. K. i A. Szafranków,
mgr Elżbieta Włosek-Żurawiecka

oraz

Marceli Krawczak

Gliwice, Diecezjalna Szkoła Organistowska,
dr Mariola Brzoska

Jury postanowiło ponadto przyznać dwa **wyróżnienia**, które otrzymują:

Józef Lach

Bielsko-Biała, Diecezja Szkoła Organistowska – Szkoła Muzyczna II stopnia,
mgr Urszula Jasińska-Bury

oraz

Sebastian Szczurek

Kraków, Archidiecezjalna Szkoła Muzyczna II st. im. Ks. Kard. F. Macharskiego,
mgr Aleksandra Gawlik

Decyzje Jury **XI Krakowskiego Konkursu Młodych Organistów** są nieodwoławalne.

Jury XI Krakowskiego Konkursu Młodych Organistów

prof. Józef Serafin – Przewodniczący

prof. Mirosława Semeniuk-Podraza

dr hab. Hanna Dys

dr Mieczysław Tuleja

dr Marek Wolak

Sekretarz Jury

Aleksandra Gawlik

.....